



# LE MANUFACTUREUR



redaction@lemanufacturier.fr  
www.lemanufacturier.fr

« Le Canard Des étudiants »

n°2

## NOTRE DOSSIER : Chirurgie esthétique, Pour ou Contre ???



AVANT



APRÈS



ENCORE APRÈS

**Vie nocturne,  
mobilité internationale,  
internet, entrepreneuriat,  
shopping, culture...**

**Le manufacturier, journal d'info  
Pratiques et Culturelles, est là pour vous  
simplifier la vie quotidienne**

### EDITORIAL

Quelques temps après les partiels, le Manufacturier retrouve son lectorat pour la troisième fois. La rédaction espère que vous avez tous passé de bons partiels. Pour commencer cette nouvelle année 2007, on vous a concocté une nouvelle formule : Une dynamisée, augmentation de la pagination, recentrage sur no-

tre ligne éditoriale initiale, tirage en net accroissement, développement du site internet.

Nous espérons que tout ceci vous plaira... et vous donnera envie de continuer avec nous l'aventure du développement du journal "Le Manufacturier".

Projet soutenu  
par :

GRATUIT



## La vie nocturne lyonnaise

La vie nocturne est parfois l'occasion pour les étudiants de décompresser, de découvrir de nouveaux endroits où les rencontres ne manquent pas... Lyon regorge de lieux conçus pour les jeunes et chacun peut trouver celui qui s'accordera le mieux à sa personnalité et à ses goûts.

Aussi pour ceux qui voudraient débiter la soirée sans mettre « la main aux fourneaux », le quartier Saint-Jean conviendra parfaitement à leur souhait. Ces petites ruelles pavées datant de la Renaissance constituent un cadre paisible et insolite où restaurants, bouchons lyonnais et crêperies foisonnent. Pour une ambiance agréable, un service irréprochable et un prix modéré, dirigez-vous place de la Baleine au Giovany's où la carte présente un large choix de mets italiens, notamment des pizzas et pastas.

La « nuit lyonnaise » débute alors... Le quartier Saint-Jean n'est pas uniquement réservé aux gourmands. Le Smoking Dog et le St James, deux pubs qui raviront les amateurs de bière. Cependant, ne tardez pas pour vous y rendre, car ces bars sont très appréciés et il faut plutôt avoir de la chance pour trouver une place ! Si, malgré tous vos efforts, c'est

votre cas, pas de panique. Direction La Presqu'île au Ninkasi ou encore Le République. Le premier est indétrônable sur le plan sonore, où tous

les styles sont présents ; petit plus, pratiquement chaque semaine sont organisés des petits concerts au Ninkasi-Gerland (7<sup>e</sup>). En ce qui concerne Le République, qui se répertorie plutôt dans la catégorie « bars » que pubs, celui-ci est idéal si vous êtes nombreux car il possède une salle inférieure nommée le Caveau : lumière tamisée et cocktails alcoolisés embelliront ce moment passé entre amis.

Enfin, pour les « night clubbers », un large choix de discothèques s'offre à vous. Lieu atypique, une péniche : le Q-Boat, anciennement le Fish. Le propriétaire du lieu a en effet décidé de bouleverser le concept de cette boîte qui s'avérait insupportable lors des afflux de jeunes pré pubères aux soirées étudiantes. Désormais, trône sur le quai Augagneur le Q Boat, un bar à thème destiné à un tout autre genre de clientèle, plus âgé, plus VIP et donc beaucoup moins facile d'accès...

Ainsi, si les videurs ne vous dédaignent même pas un regard, pas de panique, dites vous que vous avez évité la ruine de votre porte monnaie. Dirigez vous plutôt vers La Plateforme, toujours sur les quais du Rhône. Là-bas, pas de tenue correcte exigée, que vous soyez sur votre trente et un ou vêtu en jean-baskets ne présente aucune importance. Et c'est bien la diver-

sité des fêtards qui fait le charme de cette péniche. Il règne une ambiance animée, sympathique et chaleureuse. D'ailleurs, avis aux fanatiques de musique électronique, allez y faire un tour lors des Nuits Sonores, vous ne le regretterez pas !

Enfin, en ce qui concerne les étudiants qui rechercheraient une atmosphère un peu plus posée, pour aller boire simplement un verre avec des amis par exemple, accostez à deux pas à bord de La Marquise où, lors de la période estivale, vous pourrez faire un « remake » du Titanic sur la terrasse...

Dans un style branché, plus mondain et assez chic, deux boîtes de nuit sont inévitables : le First et La Voile, rendez-vous hebdomadaire de la jeunesse dorée. Cependant, armez-vous de patience pour vous frayer une place jusqu'au comptoir, fréquemment assailli d'une horde assoiffée...

En revanche, pour un tout autre genre de clientèle, allez faire un tour au Loft(7<sup>e</sup>), refait à neuf : son inauguration date seulement de septembre 2005.

Ainsi, pour les étudiants venus de France ou d'ailleurs, aucun dépaysement n'est possible à Lyon : il y a forcément, au creux de cette ville, un coin qui vous correspond. Aussi que vous soyez fumeur, abstinent, fêtard ou discret, rien ne vous empêchera de vivre d'agréables instants tout en faisant de nouvelles rencontres ...

Joséphine BELLON



## Net 3, l'intranet étudiant Comment ça marche?

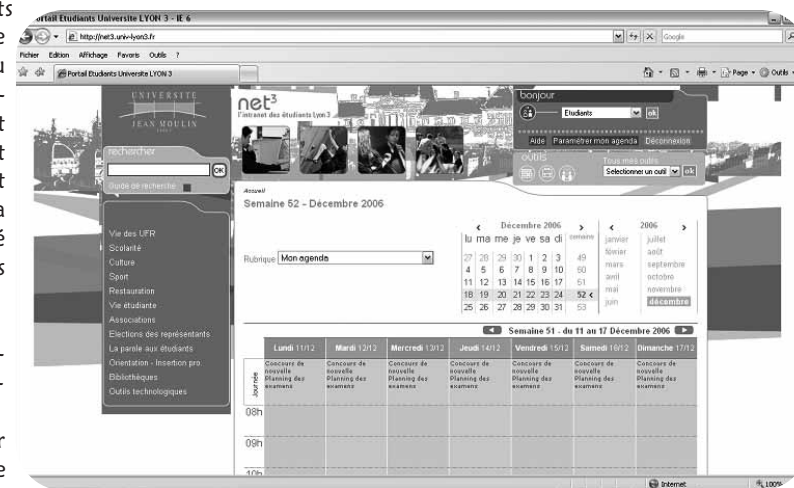
L'intranet des étudiants de Lyon 3, tout le monde en a entendu parler, mais qui l'utilise vraiment ? Et surtout qui sait l'utiliser ? Après un petit sondage préliminaire, il est aisé de s'apercevoir que la plupart n'y sont jamais allés ou ne s'en servent que très occasionnellement.

Et pourtant, le bureau virtuel et l'espace scolarité offrent de nombreux atouts : un espace de stockage pour vos exposés, une page perso, une messagerie très paramétrable (on peut centraliser tous ses comptes sur cette messagerie) qui nous informe de l'actualité de la fac, et un service d'information sur le cursus et l'emploi du temps. On trouve aussi les dates et modalités des examens, les groupes de TD, les absences de professeurs, et les horaires des secrétariats. Enfin, l'agenda personnel regroupe les événements de la fac, les examens, la culture, les études, le sport...

Accessible depuis l'intranet, le site de la bibliothèque permet de suivre ses emprunts ou de consulter la disponibilité d'un ouvrage dans le dossier lecteur.

Et si vous rencontrez un problème, un aide en ligne est accessible. Il s'agit donc d'un outil pratique, performant et simple d'utilisation que tous devraient découvrir. Pour savoir comment l'utiliser, jetez un coup d'oeil à l'encadré.

Pierre-Emmanuel BUSSIÈRE



### Comment utiliser l'intranet ???

Pour se connecter, rendez-vous sur le site de l'université [www.univ-lyon3.fr](http://www.univ-lyon3.fr). Il faut alors cliquer sur le lien rouge « se connecter à l'intranet ». Il vous sera alors demandé votre numéro d'étudiant (reportez-vous à votre carte) ainsi que votre mot de passe (que vous avez défini lors de votre inscription).

Le menu de gauche liste les différentes pages que vous pouvez consulter, et à droite, les outils permettent l'accès au bureau virtuel (messagerie et page personnelle) et à la rubrique scolarité, qui permet de consulter vos dates d'examens et de faire le choix de conserver ou non vos notes entre 8 et 10/20.



# SANTÉ

## Le Diabète: Personne n'est à l'abri !!!

### Définitions et types:

Le diabète est une maladie qui se caractérise par un excès de sucre (glucose) dans le sang: l'hyperglycémie.

### Deux types de diabètes:

Le diabète insulinodépendant de type 1 ou diabète juvénile regroupe environ 10% des diabétiques. Il atteint les enfants et les adultes jeunes. Il résulte d'une sécrétion insuffisante d'insuline par le pancréas.



Le problème du diabétique est de contrôler la teneur en sucre de son sang le plus régulièrement possible pour éviter un excès, une hyperglycémie mais aussi une carence en sucre ou hypoglycémie du fait d'un régime sans sucre.

Le diabète de type 2, non insulinodépendant, le diabète gras de la maturité, atteint les adultes proches de la quarantaine présentant un surpoids. Il résulte d'une résistance des cellules à l'insuline et n'est pas présent chez les étudiants.

Moussa BALDÈ

# SPORT



## Basket Pro A : Trois équipes dans le Panier !

1<sup>ère</sup> journée. Quelle est la deuxième équipe du classement Pro A ? Non ce n'est pas l'équipe lyonnaise (ASVEL), mais il s'agit de la Chorale de Roanne, avec leurs quatorze victoires ! Dernière en date (87 - 76) contre Bourg-en-Bresse.

Félicitations aux joueurs de J. D. Choulet et F. Brouillaud emmenés par l'américain Marc Slayers qui s'est démarqué dès les premières minutes. Comme un homme ne fait jamais le jeu seul, Ludo, Harper et Wilson étaient de la partie.

L'équipe est revenue dès le deuxième mi-temps face à la JL de Bourg qui, agressive au départ s'était laissée distancée lors de ce retour. La JL ne réussit pas à revenir : soutenue, elle croit encore en ses chances. Classée 16<sup>ème</sup> sur dix-huit, au 26 janvier dernier, elle se bat avec férocité. Pas assez à en croire les résultats de ces dernières journées. L'équipe bourgienne s'est inclinée le 20, 73 à 77 face à Hyères-Toulon à domicile, à Lyon le 13 : 108 à 82.

La JL qui a dû faire face à un changement d'entraîneur en décembre, connaît une mauvaise passe depuis la victoire contre Reims lors de la 16<sup>ème</sup> journée du championnat (68 -66). Le coach, Néo Asceric explique cette défaite à Radio Chorale : « On avait raté trop de choses faciles. On aurait pu finir la première mi-temps avec quelques points d'écart... » La technique a été remise question: « On ne savait pas ne pas respecter nos systèmes et la pression a été plus dure... » Il conclut : « On a fait un bon match ce soir ... avec une bonne intensité... » tout en ajoutant le futur défi de l'équipe « On ne doit pas jouer pendant seulement trente minutes ... (Ndlr : alors) on peut espérer gagner quelques matchs ». Il reste positif sur l'avenir de son club. Pour ne pas être reléguée en Pro B, la JL devra se surpasser.

### Une transparence.

L'équipe de l'ASVEL quant à elle, se porte bien : 6<sup>ème</sup> au classement.

Pionniers pour la transparence des résultats anti-dopage, Jeanneau et Sangaré, volontaires, participeront à un programme de recherche intitulé « Athletes for transparency (AFT) », qui permettra un suivi biologique des athlètes dont les résultats seront visibles sur internet. Le but est de donner une autre image du sportif de haut niveau que celle véhiculée actuellement. Bonne continuation !

Edwige COMTET





## Partir étudier en Europe

L'Union Européenne a mis en place des programmes d'échanges au premier rang desquels figure Erasmus.

Erasmus est intégré au programme Socrate, il a permis, depuis son lancement en 1987, à plus d'un million d'étudiants de suivre une année académique à l'étranger. L'inscription est ouverte à partir d'un diplôme Bac + 2 (sauf les filières courtes telles que les BTS ou les IUT) et jusqu'aux études doctorales incluses. Le tout est d'être inscrit dans une université ou tout établissement d'enseignement supérieur officiellement reconnu par l'UE qui a établi un Programme Interuniversitaire de Coopération (PIC). La durée moyenne d'un séjour Erasmus est d'un semestre, la durée minimale d'un trimestre et la durée maximale d'une année.

### Les aides

Une allocation de 80€ par mois et d'autres compléments sont octroyés en particulier par les régions et les départements.

### Les autres programmes européens

Comenius pour les étudiants en langue et Leonardo permettent aux étudiants et aux jeunes diplômés dans le domaine technique et scien-

tifique d'acquérir ou de parfaire une formation en effectuant un stage de 3 à 12 mois au sein d'une entreprise étrangère.

### Des équivalences facilitées grâce au système LMD

Depuis la réforme LMD, "le crédit ECTS" est devenu l'unité de compte commune aux universités et grandes écoles à travers toute l'Europe, facilitant ainsi la mobilité internationale des étudiants.

### Des adresses utiles:

www.socrates-leonardo.fr  
www.univ-lyon3.fr ou vous trouverez toutes les procédures à suivre si vous êtes étudiant à l'université Jean Moulin Lyon 3.

Moussa BALDÈ

NDLR: N'hésitez pas à consulter les compléments mis en ligne sur notre site internet:  
www.lemanufactureur.fr  
rubrique "dossiers".

## Les soldes: tout un Programme

La période des soldes étant désormais finie, nos fonds sont bels et bien épuisés. Pire, on pense que l'occasion de les renflouer et de pouvoir à nouveau les épouser ne reviendra pas.

Comment se débrouiller en période de solde? Le Manufactureur vous donne quelques conseils qui vous seront fort utiles pour les prochaines soldes...

- Si vous n'arrivez pas à résister aux bonnes affaires, fixez-vous un budget et ne le dépassez pas. Le sang-froid est un trait essentiel de tous les "shoppers" professionnels.

- Commencez tôt: les magasins font trois démarques, mais les articles qui restent à la fin sont généralement moins intéressants ou inadaptés. Le mieux étant d'affronter la foule dès les premiers jours: vous aurez ainsi le meilleur choix de vêtements et de tailles.

- Réfléchissez bien: si, par exemple, debout devant un miroir, vous vous dites "cette chemise m'ira bien lorsque j'aurai maigri un peu", ne l'achetez pas. Vous devez vous gâter avec des nouvelles fringues après la perte de poids et non pas avant.

marché, qu'allez vous porter avec?"

Si vous agissez sur un coup de tête, vous pourriez bien le regretter après.

- Demandez-vous si cela va avec les autres vêtements de votre penderie. "Bien que ces pantalons rouges soient très jolis et très bon marché, qu'allez vous porter avec?"

- Identifiez les manques de votre garde-robe: "Moi, je fais une liste de ce dont j'ai besoin. L'année dernière je me suis permis d'acheter que les pantalons par exemple. Comme ça, il ya toujours un équilibre dans mes vêtements" nous explique Céleste, étudiant.

- Finalement, soyez vigilants: les clients potentiels sont souvent attirés dans les magasins sous prétextes de soldes et en repartent avec un achat de la nouvelle collection non soldée!

Si rien ne vous intéresse, attendez et rappelez vous que les prochaines soldes ne tarderont pas...

Holly AURELIUS HADDOCK



- Profitez des réductions: souvent il y a beaucoup de de fripes dans les magasins où les articles sont soldés alors soyez sages en achetant les articles de base qui sont normalement chers, comme les manteaux et les bottes, et gardez-les pour l'hiver suivant.



## LE MANUFACTUREUR

www.lemanufactureur.fr  
redaction@lemanufactureur.fr  
14 rue Pauline Jaricot  
69005 LYON  
dépôt légal: février 2007  
ISSN: en cours

Directeur de la publication,  
Rédacteur en chef :  
Nicolas GRUET

Rédacteurs :  
Edwige COMTET  
Holly AURELIUS-HADDOCK  
Moussa BALDÈ  
Thibault VERDIER  
Pierre-Emmanuel BUSSIÈRE  
Laura ZOHEIRY  
Thibault VERDIER

Mise en page :  
Nicolas GRUET

Dessins:  
Sylvain DELMONT

Service publicitaire :  
Thibault RAUDET

Impression :  
Service édition  
Université Jean Moulin  
Lyon 3



## La Chirurgie esthétique : Pour ou Contre?

est de devenir la plus belle ou le plus beau, on ne manque pas de critiquer.

Ceux qui s'opposent à la chirurgie plastique ou esthétique se plaindront qu'ils sont entourés d'une société obsédée

par la perfection et le culte de l'apparence physique. On ne saurait guère remettre ceci en doute. Dans l'occident, l'idée de progrès se manifeste dans tous les aspects de la vie. Il s'ensuit donc que certains voudraient améliorer leur apparence s'il en possédaient les moyens.



AVANT

rence conduite en dernier recours, lorsque les produits cosmétiques ne suffisent plus, à recourir à la chirurgie.

On aura tort, pourtant, de penser que les magazines de beauté, féminins mais aussi, de plus en plus, masculins, alimenteraient notre obsession de la jeunesse éternelle. Depuis quelques années ils font l'éloge des femmes et des hommes dits "naturels": prenons par exemple l'article "belles avec leurs rides" paru dans Marie Claire en novembre 2004. De telles femmes seront toujours privilégiées



APRÈS

der votre sang froid. En effet, la chirurgie esthétique bradée n'arrive pas encore en France: pour la trouver il faut au Maroc ou en Tunisie. La décision de refaire son corps est rarement prise à la légère, et dans un monde où sont défendus fièrement les choix de l'individu et le droit au bonheur: chacun son tour!

Certains se laissent tenter par une retouche plastique et sont insatisfaits du résultat: la chair est déchirée, abîmée... Selon Muriel Bessis, fondatrice de l'ARCHES, il existe environ



ENCORE APRÈS

par ces magazines car elles représentent encore la grande majorité des lectrices.

Pour ceux qui redoutent un hexagone où le remodelage des fesses est aussi courant que les grèves dans les transports en commun, il ne sera pas difficile de gar-

30% d'opérations esthétiques ratées. La plupart sont constatées dans les opérations de chirurgie mammaires. Généralement, le monde étudiant est relativement peu concerné. Cependant, il se peut qu'une jeune femme veuille, au moins en intention, se faire opérer pour, par exemple, aug-

menter le volume de ses seins, partie du corps qui s'avère souvent faire l'objet d'un complexe à cet âge.

Le meilleur conseil est alors de vérifier à l'Ordre des Médecins la compétence statutaire et l'expérience du chirurgien selon l'opération choisie. Si des dégâts sont présents après l'opération, en se faisant aider par une association, il sera plus facile des réparations ou des dommages et intérêts financiers. Mais tout n'est pas gagné d'avance et il faut parfois passer par la justice. Les associations conseillent de ne pas se faire "réparer" durant toute la procédure qui peut durer un an. En effet, il y a aura une constatation par une expertise et une contre expertise.

Il existe aussi des effets secondaires liés aux opérations de chirurgie esthétique. Selon J. P. Laydevant, chirurgien du visage à la clinique Convert de Bourg-en-Bresse, il faut distinguer la chirurgie plastique reconstructive de la chirurgie esthétique d'embellissement. La reconstruction représente 70% de son chiffre d'affaire, soit 500 opérations par an. Les techniques de la médecine esthétique (lèvres pulpeuses, anti-âge avec les liftings, l'injection de botox et d'acide hyaluronique) peuvent donner des effets non escomptés. Ainsi un nez fragile et extrêmement sensible aux changements de temps si l'on s'est fait refaire le nez, une peau qui s'étire pour un lifting prévu trop tôt. Le mieux est

de rencontrer un bon professionnel qui donnera deux entretiens préalables pour savoir si le projet est viable et pour contrôler la motivation du patient. Celui ci informera le patient sur "les éventuels dégâts secondaires dus notamment à la détérioration des tissus selon l'âge du patient et le paramètre du temps". Lorsqu'il est demandé à J.P. Laydevant s'il a déjà commis quelques opérations ratées, ce dernier répond: "au début j'ai eu quelques ratages non pas en chirurgie mais sur le projet notamment en rhinoplastie. L'opération était mal pensée". L'idéal est de vérifier l'habilitation des professionnels contactés sur le site: [www.chirurgiens-plasticiens.info](http://www.chirurgiens-plasticiens.info).

### Quelques tarifs à titre indicatif:

- Un lifting du visage: entre 5000 et 6000€ tout frais compris.
- Une liposuccion: entre 4500 et 6000€ selon l'étendue de la zone traitée et l'importance des frais chirurgicaux.
- Opération sur les lèvres, réduction ou développement: de 250 à 500€.
- Opération pour limiter les oreilles décollées: 2000 à 2500€
- Hypotrophie mammaire ou gonflement des seins: 2000 à 4000€.

Holly AURELIUS-HADDOCK et Edwige COMTET

"Sois content comme tu es ! Sinon tu ressembleras à une bimbo". Voilà les arguments qui sont souvent proférés à l'encontre de la chirurgie esthétique.

Bien qu'elle devienne de plus en plus acceptée, dans l'ensemble de la société elle demeure un sujet tabou. D'après le psychanalyste Gérard le Gouès, 90% des femmes optant pour le lifting le font en cachette de leurs proches. Nier sa popularité croissante n'est plus d'actualité, alors parlons franchement de bistouris et de scalpels...

Il faut déjà faire la distinction entre la chirurgie esthétique et la chirurgie réparatrice. La plupart des individus soutiendraient les grands brûlés ou les victimes du cancer du sein. Dans ces cas, la chirurgie réparatrice est nécessaire pour le bien être objectif du patient. Mais il est trop facile d'oublier certains paramètres, comme le mal de dos dû à une forte poitrine ou un excès de perte de poids. Les raisons de ce pragmatisme font que certains acceptent la chirurgie et d'autres non. Quand bien même, la motivation



## OPINION

### ENTREPRENEURIAT: être Boss c'est le Pied !

Avec ses 8,5 % de chômage (3ème trimestre 2006), Rhône-Alpes se classe en tête au niveau de l'Emploi après l'I.D.F. : 5,6 % dans l'Ain et 8,2 % dans le Rhône. Bien implanté, cette région franco-suisse est riche, le P.I.B. d'un Rhônalpin se porte à 25 504 € (2ème rang national). Les chômeurs entre 15 et 29 ans s'évaluaient en 2005 à 17,3 %. Après cela, on peut critiquer la politique éducative et économique de la France, le système de l'ascenseur social, la mise en valeur des emplois intellectuels tels que la finance ou le commerce, alors que la majorité de la population n'a pas le niveau intellectuel pour faire cela. Les métiers dits manuels, les commerces de proximité, de service ont longtemps été discrédités.

La société post 68 nous a dit : « ayez des diplômes et vous trouverez du boulot », c'est faux ! Ils sont toujours aux commandes ! Certains pensent que la jeunesse est fainéante. C'est le moment de prouver le contraire en créant ou reprenant une entreprise comme l'a fait S. Roche, 24 ans, diplômé de l'ISEG Lille associé à son père F. Roche, créateurs de Lux Créative

(Eclairage à LED) à Villeurbanne. L'esprit fondateur et entreprenant, l'idée s'est présentée à lui par son père, ingénieur et fabricant. Quelqu'un devait le commercialiser. La création s'est faite le 17 janvier 2007.

« Nous sommes partis avec un capital de 30 000 €. » Il a pourtant tenté d'obtenir des subventions « c'est pas évident, surtout que je

moins hésiter que depuis la loi Dutreil, la création d'entreprise est considérablement facilitée, notamment grâce à la suppression du capital minimum pour la SARL. Attention toutefois : si vous voulez rattraper les chefs d'entreprises (qui touchaient (au 31/12/2004) 60 839 € / an ), il vous faudra bien vous entourer et réaliser les études préalables nécessaires : un tiers des entreprises en moyenne ne dépasse pas les deux ans d'existence, et dans le cas d'une liquidation judiciaire, vous serez bien souvent responsable des dettes de votre société sur vos biens personnels.

#### quelques adresses pratiques:

Chambre régionale de Rhône-Alpes :  
04 72 11 43 43.

Association Vouloir Entreprendre :  
04 72 76 35 25.

Espace emploi de votre établissement. A noter que certains établissements entretiennent un espace entreprise comme l'université Jean Moulin Lyon 3.

Agence pour la création d'entreprise : [www.apce.com](http://www.apce.com)

Edwige COMTET  
et Thibault VERDIER



Sébastien Roche, Créateur d'entreprise

suis associé à mon père. Lui avait les fonds. À partir du moment où on est convaincu, faut pas hésiter. Il n'y a rien de mieux que de confronter une idée à d'autres. », explique-t-il. Il faut d'autant

## Menu étudiant

tout en formule  
nos vendeuses vous conseillent

Depuis le 13 Novembre  
Du lundi au samedi de 8h à 20h

# Le Moulin

## Pains et Sandwichs

Venez découvrir des saveurs authentiques,  
*composer vos salades,*

déguster des sandwichs variés et originaux,  
savourer nos tarines garnies et gratinées,  
ou la fameuse pita du berger ...

49 AVENUE DES FRÈRES LUMIÈRE  
69008 LYON.

Infos : 04 78 01 47 82.

[www.moulin-d-arche.com](http://www.moulin-d-arche.com)

26 sortes  
de pains  
biologiques



# CULTURE

## SALMAN RUSHDIE:

### Retour aux sources Conjugué au Présent

vont faire de lui un autre homme, un fanatique, un meurtrier qui apprend à manier les armes mieux que son bâton d'équilibriste. Il s'impliquera de tout son être dans ce conflit insoluble,

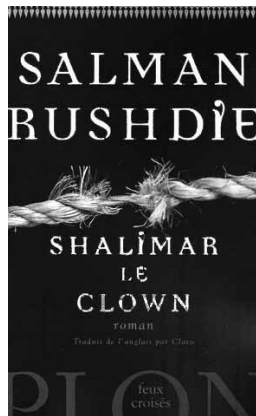
puisque l'amour n'est plus sa raison d'être et que la vengeance est devenue sa seule maîtresse.

L'histoire s'ouvre sur le meurtre de l'ambassadeur américain Max Ophuls, par son chauffeur qui n'est autre que Shalimar, sous les yeux de sa fille India, fille illégitime de l'ambassadeur avec une jeune indienne. India partira alors en quête de son passé, de ses racines, du destin atypique de son père, entre, la France occupée, l'Inde et les Etats-Unis. Rushdie nous emmène alors sur ses terres natales qui lui sont si chères, et c'est alors qu'il devient un conteur prodigieux pour dépeindre ce que l'Inde a de magique et de mystérieux. On y apprendra que la mère de India n'était autre que la promise de Noman-Shalimar qui a donné son corps et son cœur à l'ambassadeur dans un échange vénal malgré les menaces de son prétendant. Mais elle trouve cela tellement romantique et a besoin de donner un tournant définitif à sa vie. Elle n'y laissera pas seulement son corps mais aussi son âme car cette trahison lui vaudra l'opprobre de tout son village, une longue errance tel un spectre banni et finalement la mort.

Certains personnages, et notamment l'ambassadeur Max Ophuls, sont certes un peu conventionnels, mais l'écriture est exceptionnelle, pure et limpide, avec un soupçon de poésie. Rushdie excelle dans l'art de conter des histoires, des histoires qui poussent à la réflexion et qui ont définitivement quelque chose de moderne, toujours en prise avec notre époque. Ce roman n'est peut-être pas son meilleur mais il restera dans son palmarès. Il nous emmène dans un univers qui nous absorbe totalement et dont on ne sort pas indemne.

Le talent de Rushdie exprimé par ses livres démontre que cet homme détient une vision de monde assez personnelle, qui ne cherche pas à choquer mais qui cherche à faire penser, rêver et profiter de l'art des mots.

Laura ZOHEIRY



Shalimar le clown, de Salman Rushdie, coll. feux croisés, éditions Plon, 2006, environ 20€

# ÉVÈNEMENTS

## Lyon

### CONCOURS:

- Erasmus fête ses 20 ans  
L'agence Socrates-Leonardo da Vinci France lance un concours d'affiches Erasmus ouvert à tous les étudiants inscrits en France.  
Règlement du concours : [www.socrates-leonardo.fr](http://www.socrates-leonardo.fr) . Date limite : 30 mars 2007.

### EXPOSITION:

- Expositions - Photographie  
Elles - Exister, résister... ici et ailleurs  
Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation, 14, Avenue Berthelot 69007 Lyon. Jusqu'au 11/03/2007 de 09:00 à 17:30 : Mercredi, Jeudi, Vendredi de 09:30 à 18:00 les Dimanches et Samedis

- Salon studyrama des grandes écoles  
Espace Double Mixte  
Campus de la Doua  
69100 Villeurbanne  
Du 02.03.2007 au 03.03.2007.

### DIVERS:

- Du 21/01/2007 au 17/06/2007 - Lyon - 6ème arrondissement  
D'une nature sauvage à une nature aménagée  
Tous les troisièmes dimanches de chaque mois, l'Association Naturama, la Ville de Lyon et le Musée Gadagne proposent des balades urbaines ayant pour objectif de faire découvrir la diversité des quartiers composant la ville.  
Conditions d'accès : Tout public.  
Site internet : [www.naturama.fr](http://www.naturama.fr)

## Bourg-en-Bresse

### MUSIQUE:

- La Caravane des Fourmis : Théâtre : du 28 février au 07 mars 2007. Salle Jean Vilar.  
  
- Sinti Swing (Jazz manouche)  
Jazz club de Bourg : le 20 avril 2007, Ferme des Carronnières.  
  
- Ian Mc Camy et Angus Airds : une veillée musicale en Ecosse  
Musique : le 02 mars 2007, Salle du Vox.  
  
- TNT Trio (Jazz moderne) : Jazz club de Bourg : le 02 mars 2007, Ferme des Carronnières.

### SPORT:

- Semi-marathon & 10km : Athlétisme : le 03 mars 2007. Ainterexpo.

### CONFERENCE:

"Les femmes ont toujours travaillé" : Conférences  
-Débats le 09 mars 2007, Médiathèque E. & R. Vailland.

### FORMATION:

- Ain' formations métiers : 8 au 10 mars 2007, Ainterexpo.  
  
- Portes ouvertes à l'IUT de Bourg : le 10 mars 2007, I.U.T. A

### FOIRE:

- Foire de Bourg : 14 au 22 avril, Ainterexpo.



## L'AMPhY

2, rue Professeur Rollet  
(entre Mc do et Corep)

Du Lundi au vendredi de 8 heures à 18 heures,

L'AMPhY c'est une équipe jeune et sympathique qui vous propose :

- Ses boissons chaudes ou froides (sans alcool) toute la journée,
- Son coin Snack de 11 h 30 à 14 heures pour un repas rapide à partir de 3 €,
- Son coin Resto de 11 h 30 à 14 heures pour 1 salade, 1 pizza ou 1 des deux plats du jour proposés....., à partir de 6.50 €.

L'AMPhY c'est un cadre agréable (fond musique, baby-foot, chauffage, climatisation...) et des petits prix pour un moment de détente à chaque intercour la semaine, ou pour vos réceptions ou repas de groupe le week-end.



## DÉTENTE



6			8		3		1	2
9			2	4				
		1				7		
8							4	3
	3			8			2	
5	1							6
		6				3		
				6	2			1
3	9		5		7			8

La rédaction du journal "Le Manufactureur" vous invite vivement à visiter le site internet du journal:

[www.lemanufactureur.fr](http://www.lemanufactureur.fr)

où à poster vos remarques, commentaires et autres critiques sur notre forum:

<http://forum.lemanufactureur.fr>

Le site internet du journal vous permettra de visualiser et télécharger ce numéro ainsi que les deux autres exemplaires précédents: le numéro pilote d'octobre et le numéro 1 de décembre. Vous y trouverez également une présentation de l'association créatrice du journal, une photo des membres de la rédaction, nos coordonnées, nos statuts, notre projet détaillé, des articles et suppléments en rapport au sujets traités dans notre journal (notamment concernant la mobilité internationale).

Sous peu, et conformément à notre objectif associatif "familiariser les étudiants avec les métiers du journalisme", nous mettrons en ligne la liste des formations reconnues ou non par la profession, des informations sur le SNJ (Syndicat National des Journalistes), la CPPAP (Commission Paritaire des Publications et Agences de Presse), la loi sur la liberté de la presse de 1881, un descriptif des formalités administratives à accomplir pour déposer officiellement un journal auprès des autorités, un annuaire des médias français (presse, télé, radio), un bibliographie et des conseils.

La rédaction et le web-master

A noter que le journal "Le Manufactureur" recherche des stagiaires en communication, publicité ou marketing pour prendre le relais de notre équipe commerciale qui nous quitte en mars 2007. Vous serez défrayés et aurez pour tâche de prospector entreprises et institutions pour conclure des contrats publicitaires et de sponsoring.

9				2			8	3
4	7						6	2
	8		6		3			
		9		7		2		
6			2		8			4
		1		3		9		
			3		2		1	
	6	8					5	9
3	1			6				2



# Rechargez

la cartouche de votre imprimante  
pour seulement\*



\* A partir de 2 euros, le  
coût d'une recharge;  
chaque kit permet  
plusieurs recharges

Ne pas jeter sur la voie publique

Avec nos kits d'encre vous pourrez effectuer vous même la recharge de votre cartouche en quelques secondes à peine et avec une très haute qualité d'impression. Facile d'utilisation, une démonstration vous est proposée dans tous les magasins PRINK !

**LYON**

15 avenue Jean Jaurès 69007  
Métro: sortie Saxe Gambetta  
Tél. 04 78 69 46 51  
Fax. 04 78 69 48 39  
magasin.lyon1@prink.fr

[www.prink.fr](http://www.prink.fr)

TONERS - CARTOUCHES - PAPIERS

**prink**

300 magasins spécialisés  
en cartouches pour imprimantes